

## 22º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



### ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA

PROFESSORA: LUCIANA ROZA

ALUNO (A) \_\_\_\_\_ TURMA: 4º Ano A

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA E CIÊNCIAS

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 5 a 9 de OUTUBRO

#### O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR NESTA SEMANA

| 2ª feira  | 3ª feira  | 4ª feira          | 5ª feira  | 6ª feira   |
|---|---|-------------------|---|--|
| <b>Língua Portuguesa</b><br>–<br>Gênero textual:<br>Tirinhas – Bichinhos de Jardim;<br>Conteúdo:<br>Compreensão e interpretação; Sinais de pontuação.<br><b>Matemática</b> –<br>conteúdo Números naturais, sistema de numeração romano. | <b>Língua Portuguesa-</b><br>Gênero textual:<br>Tirinhas – Bichinhos de Jardim<br>Conteúdo:<br>Compreensão e interpretação;<br>Sinais de pontuação. | Aulas específicas | <b>Ciências</b> - Conteúdo:<br>Noções de Astronomia.<br><b>Matemática</b> –<br>Problemas envolvendo diferentes significados da operação fundamental: divisão. | <b>Matemática-</b><br>Conteúdo:<br>Figuras geométricas planas.<br><b>Língua Portuguesa-</b><br>Conteúdo:<br>Gênero textual:<br>Tirinha – Tirinhas – Bichinhos de Jardim<br>Conteúdos:<br>Compreensão e interpretação;<br>Elementos de apresentação e unidade estrutural do |

|  |  |  |  |   |
|--|--|--|--|---|
|  |  |  |  | gênero.<br><b>Língua Portuguesa-</b><br>Produção de texto |
|--|--|--|--|---|

### PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- **LÍNGUA PORTUGUESA:** Ampliar os conhecimentos sobre o gênero textual, compreender sua finalidade, características; Identificar a função social de diferentes gêneros discursivos; empregar corretamente a pontuação em produções textuais.
- **MATEMÁTICA:** Identificar a utilização dos números romanos no dia-a-dia; analisar e comparar figuras planas, verificando se são congruentes ou não.
- **CIÊNCIAS:** Conhecer a teoria científica da formação do Universo e seus elementos: galáxias, estrelas, nebulosas, planetas, satélites, cometas, asteróides e radiações.

### COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

Através de vídeos disponibilizados no youtube no canal TV escola Curitiba, também nas atividades propostas pela professora postada no Whatsapp.

### COMO VAMOS REGISTRAR OS CONTEÚDOS?

Através de respostas escritas na folha de atividades ou no caderno, relatos escritos e orais, cálculos escritos e mentais, através de ilustração, observação de textos e imagens, interpretação de texto.

#### Segunda – feira dia 5/10

#### Língua Portuguesa

Assistir o vídeo ( aula do dia 21/09)

Link da aula



<https://www.youtube.com/watch?v=ePQJGjIhNe8&list=PLnGI1S4-A8ruZ3deh-uc32xz0iDml3Vpv&index=82>

Conteúdo : Compreensão e interpretação de texto



1. Relacionando as falas da tira às possíveis personalidades das três personagens, conclui-se corretamente que:

➤ Assinale apenas uma alternativa

- a) a primeira é otimista; a segunda é minimalista; a terceira é mal-humorada.
- b) a primeira é otimista; a segunda é sonhadora; a terceira é mal-educada.
- c) a primeira é bem-humorada; a segunda é boa; a terceira é sonhadora.
- d) a primeira é pessimista; a segunda é indiferente; a terceira é otimista.
- e) a primeira é pessimista; a segunda é realista; a terceira é sonhadora.

**Observação:** Significado de minimalista: Definido por ser simples, reduzido; em oposição ao que é excessivo.

## Matemática

Assistir o vídeo ( aula do dia 21/09)

Link da aula

[https://www.youtube.com/watch?v=GQzIBGuxxsQ&list=PLnGI1S4-A8ruZhl\\_0VtckYaD\\_M7KFBkD&index=60](https://www.youtube.com/watch?v=GQzIBGuxxsQ&list=PLnGI1S4-A8ruZhl_0VtckYaD_M7KFBkD&index=60)



## **CONTEÚDO: NUMEROS NATURAIS; SISTEMA DE NUMERAÇÃO ROMANA**

Os **números romanos** são utilizados nos relógios, livros, nomes de personagens importantes, como reis, papas, para indicar século. Os **números romanos** são representados por letras maiúsculas.

Os números romanos pertencem a um sistema de numeração que utiliza sete letras para representá-los.

Essas letras, quando combinadas de diferentes maneiras, representam diferentes números. Com essa combinação, podemos representar qualquer quantidade numérica, mas, para isso, devemos conhecer algumas regras.

Os números romanos são escritos utilizando-se **sete letras do nosso alfabeto**, e cada uma delas representa uma quantidade, ou seja, podemos associar essas letras com os números indo-arábicos. Veja:

**Quando temos um símbolo de maior seguido de outro, de igual ou menor adicionamos seus valores**

|         |   |   |    |    |     |     |      |
|---------|---|---|----|----|-----|-----|------|
| símbolo | I | V | X  | L  | C   | D   | M    |
| valor   | 1 | 5 | 10 | 50 | 100 | 500 | 1000 |

| ALGARISMO ROMANO | ADIÇÃO        | ALGARISMO INDO ARÁBICO |
|------------------|---------------|------------------------|
| III              | 1+1+1         | 3                      |
| VII              | 5+1+1         | 7                      |
| XXVIII           | 10+10+5+1+1=1 | 28                     |

**Quando temos um símbolo de menor valor seguido de outro, de igual ou maior valor subtraímos seus valores**

| ALGARISMO ROMANO | SUBTRAÇÃO | ALGARISMO INDO ARÁBICO |
|------------------|-----------|------------------------|
| CD               | 500 - 100 | 400                    |
| XL               | 50 - 10   | 40                     |
| IX               | 10 - 1    | 9                      |

## ATIVIDADES

1- Vamos praticar?

|         |   |   |    |    |     |     |      |
|---------|---|---|----|----|-----|-----|------|
| símbolo | I | V | X  | L  | C   | D   | M    |
| valor   | 1 | 5 | 10 | 50 | 100 | 500 | 1000 |

IV= \_\_\_\_\_

XXIII= \_\_\_\_\_

VI= \_\_\_\_\_

XIX= \_\_\_\_\_

LX= \_\_\_\_\_

MMXX= \_\_\_\_\_

|         |   |   |    |    |     |     |      |
|---------|---|---|----|----|-----|-----|------|
| símbolo | I | V | X  | L  | C   | D   | M    |
| valor   | 1 | 5 | 10 | 50 | 100 | 500 | 1000 |

132 = \_\_\_\_\_

532 = \_\_\_\_\_

257= \_\_\_\_\_

1000= \_\_\_\_\_

**Terça –feira dia 6/10**

**Língua Portuguesa**

**Assistir vídeo ( aula do dia 24/09)**

**Link da aula**



[https://www.youtube.com/watch?v=I160\\_TGwoks&list=PLnGI1S4-A8ruZ3deh-uc32xz0iDml3Vpv&index=83](https://www.youtube.com/watch?v=I160_TGwoks&list=PLnGI1S4-A8ruZ3deh-uc32xz0iDml3Vpv&index=83)

1- Vamos ler a tirinha e assinalar a resposta correta?

a) O que causou o efeito de humor nesta tirinha?



( ) O fato do Capitão ficar muito feliz quando pensou comer pizza de verdade e ser pasta alimentícia.

( ) O fato do Imediato ter a ideia de preparar um alimento gostoso e diferente do que é consumido no espaço.

b) Qual é o título da tirinha?

( ) Comida de astronauta

( ) Brincadeira de astronauta

c) Neste quadro o Capitão está:



### Significados da palavra só

1. Que está sem companhia (ex.: *estava só, sentado a uma mesa*). = SOZINHO
2. Que não tem família (ex.: *vivo só*). = SOZINHO
3. Que não se repete (ex.: *uma só vez o vi*). = ÚNICO

Leia a tirinha.



No primeiro quadrinho a palavra só foi usada com o sentido de:

- estar sozinho                       ser único

No segundo quadrinho a palavra só foi usada com o sentido de:

- estar sozinho                       ser único

### MATEMÁTICA

Complete a frase escrevendo seus dados com números romanos.

- a) Eu nasci no dia \_\_\_\_ de \_\_\_\_ (mês) de \_\_\_\_ (ano). Portanto, já tenho \_\_\_\_ anos de idade.

**Marque a alternativa correta:**

a) O sucessor de 230 em Algarismo Romano é:

- CCXXLI  
 CCXXXI  
 CXXX

O algarismo romano CCCXXI é:

- duzentos e vinte e um  
 trezentos e trinta e um  
 trezentos e um

## **QUARTA-FEIRA**

### **22° ROTEIRO DE ATIVIDADES**

ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA.

COMPONENTE CURRICULAR: **EDUCAÇÃO FÍSICA**

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 05 A 09 DE OUTUBRO DE 2020.

PROFESSOR: SILDIMAR

ALUNO: \_\_\_\_\_ 4° ANO: \_\_\_\_\_

Ouçã o áudio e assista ao vídeo no grupo para entender melhor como realizar a atividade.

**O que vamos aprender:** Lutas - Lutas do contexto comunitário local e regional.  
(LUTA X BRIGA)

Antes vamos fazer um alongamento da capoeira??

<https://www.youtube.com/watch?v=Qzu2S7B2I38&t=29s>

**Para que vamos estudar esses conteúdos:**

Identificar e valorizar as características das lutas do contexto comunitário local e regional, reconhecendo as diferenças entre brigas, lutas e artes marciais, e entre lutas e as demais práticas corporais.

**Como vamos estudar esse conteúdo? LUTA X BRIGA**

| <b>LUTAS</b>   | <b>BRIGA</b>   |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• POSSUEM REGRAS</li><li>• É UM ESPORTE</li><li>• BASEIA-SE NO RESPEITO ENTRE AS PESSOAS</li><li>• COMBATE CONTRA AS PRÓPRIAS LIMITAÇÕES</li><li>• BUSCA POR OBJETIVOS ESPECÍFICOS</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• DISPUTA FÍSICA OU PSICOLOGICA</li><li>• SEM REGRAS</li><li>• DESRESPEITO AO Oponente</li><li>• NÃO SE IMPORTA COM AS CONSEQUENCIAS DO SEU ATOS</li><li>• ESTÁ SEMPRE PRESENTE A VIOLÊNCIA E MUITAS VEZES RESULTAM EM FERIMENTOS GRAVES OU MESMO A MORTE.</li></ul> |

Vídeo explicativo, link: <https://www.youtube.com/watch?v=Xjl2zQKku-A>

**O que precisa para praticarmos?**

Espaço (lugar amplo)

**Aquecimento e alongamento articular:** membros inferiores (pernas) membros superiores (tronco, braços).

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=6 ByG4 F3AU>

**ATIVIDADE 1 – LUTA DE POLEGAR:** é uma brincadeira de disputa envolvendo os polegares da mão de cada participante. Seu objetivo é conseguir prender o polegar do

adversário e não deixar que ele prenda o seu. Pode ser realizada com uma mão de cada participante ou com duas mãos simultaneamente.

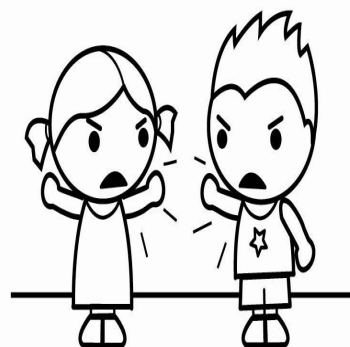
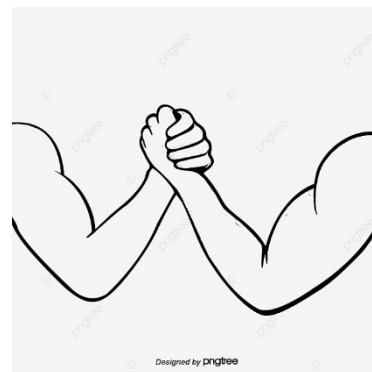
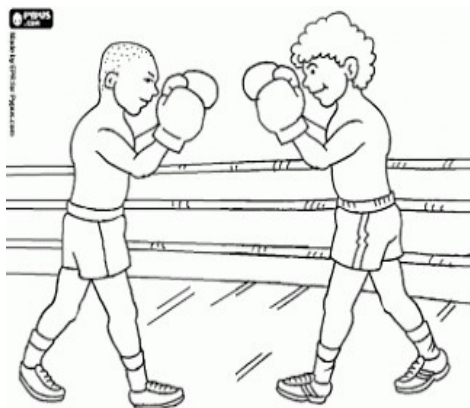
**LINK DA ATIVIDADE:** <https://www.youtube.com/watch?v=2snTlpMuk6g>

**DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

O aluno deverá colocar a data, o título LUTAS:

Data: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_ TÍTULO: \_\_\_\_\_

1- **Colorir apenas** as imagens que representam algum exemplo de LUTA.



2- Escreva o que você entendeu sobre o conteúdo trabalhado: lutas x brigas.

---

---

---

---



## 22º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA.

PROFESSORA: TURMA: 4º E 5º ANOS

ALUNO: \_\_\_\_\_

**COMPONENTE CURRICULAR: ARTE**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 05 A 09 DE OUTUBRO DE 2020**

|                                |  |
|--------------------------------|--|
| <b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>    | <ul style="list-style-type: none"><li>• Elementos da linguagem visual e Composição artística bidimensional com referência em obras de artistas nacionais – Candido Portinari e Ivan Cruz (brinquedos e brincadeiras infantis).</li></ul>   |
| <b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR?</b> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Reconhecer e analisar a influência de distintas matrizes estéticas e culturais da arte visual nas manifestações artísticas presentes em obras de arte nacionais;</li><li>• Conhecer e apreciar obras dos artistas Cândido Portinari e Ivan Cruz e despertar o olhar criativo de cada criança possibilitando que elas expressem suas opiniões.</li><li>• Produzir um registro gráfico de seu brinquedo ou brincadeira favorita.</li></ul> |
| <b>COMO VAMOS ESTUDAR?</b>     | Organizando os estudos e assistindo aos vídeos explicativos da professora e fazendo as atividades.   |
| <b>COMO VAMOS REGISTRAR?</b>   | Fazendo as atividades propostas nos roteiros, utilizando os materiais escolares comuns, como: papel sulfite ou caderno, régua, borracha, tesoura, cola, lápis de escrever, revistas, jornais, tinta, etc...  |

### ARTE

**SAIBA:** Para apreciar uma obra de arte é importante saber analisar os elementos presentes nela (como: as cores, linhas, formas, contexto sociocultural ou religioso, memórias, identidades, ...) para que o espectador compreenda o que o artista quis transmitir. E, hoje, temos duas obras bidimensionais, ou seja, pinturas planificadas em duas dimensões (altura e largura) que retratam algo referente ao universo infantil, o que será???

#### ❖ ATIVIDADE DA SEMANA:

##### 1) Observe as obras abaixo:



Portinari, Palhacinhos na gangorra, 1957



Ivan Cruz – Pipas cruzando, 2000

AGORA, É COM VOCÊ...

##### 2) Assista ao vídeo da professora e registre a aprendizagem de hoje:

- Pense bastante sobre essas questões: O que você vê de similar entre essas obras? Quais as cores usadas? Os dois artistas pintam sobre o mesmo tema? O que elas tem em comum com a sua história? Você gosta de brincar? Já brincou com esses brinquedos retratados nas

obras? Pense nos seus brinquedos e brincadeiras favoritas!

- Faça uma bela composição bidimensional de seu brinquedo ou brincadeira preferida. Você,

também poderá utilizar jornais, revistas, imagem de livros velhos ou tintas para compor sua arte.

- Explore bem o espaço da folha, pinte e capriche!
- Não esqueça: a **data e o nome** da atividade: "22º roteiro: Composição bidimensional, meu brinquedo ou brincadeira favorita!"

## 22º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

TURMA: 4º ANO

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 05 A 09 DE OUTUBRO DE 2020.

|  |   |
|--|---|
| <b>VÍDEO DO(A) PROFESSOR(A)</b>                | Olá querido(a) aluno(a)!<br>Ouça o vídeo do(a) professor(a) para entender como realizar a atividade.  |
| <b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b>                 | - Repertório lexical relacionado aos materiais escolares – pen, book, eraser, pencil, school bag, ruler, scissors, pencil sharpener.  |
| <b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b> | - Conhecer e compreender, com o apoio do(a) professor(a), o significado de palavras que nomeiam os materiais escolares que servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical. |
| <b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>        | - Assista o vídeo explicativo do professor e faça a leitura e compreensão dos vocábulos que nomeiam os materiais escolares em inglês.   |
| <b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>  | - Vamos registrar pela resolução do exercício no qual os alunos irão escolher a alternativa correta.  |

## VOCABULARY – SCHOOL OBJECTS



SCHOOLBAG



PENCIL CASE



NOTEBOOK



BOOK



PAPER



PENCIL



PEN



SCISSORS



CRAYON



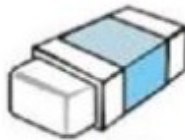
MARKERS



RULER



SHARPENER



ERASER



GLUE



CALENDAR

DATE: OCTOBER, \_\_\_\_\_, 2020.

ALUNO: \_\_\_\_\_

### EXERCISE

1- CHOOSE THE CORRECT ALTERNATIVE. (ESCOLHA A ALTERNATIVA CORRETA).

1) I use for writing and with eraser I can erase. (Uso para escrever e com borracha posso apagar).

- a) Pen
- b) Pencil
- c) Book

2) In it I write everything that the teacher teaches. (Nele escrevo tudo o que a professora ensina).

- a) Ruler
- b) Notebook
- c) Sharpener

3) I use to make my drawings very straight. **(Uso para deixar meus desenhos bem retinhos).**

- a) Glue
- b) Scissors
- c) Ruler

4) With it I erase my mistakes. **(Com ela apago meus erros).**

- a) Eraser
- b) Schoolbag
- c) Paper

### **Quinta feira dia 8/10**

#### **Ciências**

**Assistir o vídeo ( aula do dia 24/09)**

#### **Link da aula**

[https://www.youtube.com/watch?v=oM\\_osppB3d8&list=PLnGI1S4-A8rvm4wKhP3gRk2OB\\_JvYzVec&index=22](https://www.youtube.com/watch?v=oM_osppB3d8&list=PLnGI1S4-A8rvm4wKhP3gRk2OB_JvYzVec&index=22)



### **TERRA E UNIVERSO: NOÇÕES DE COSMOLOGIA E ASTRONOMIA**

Ao olhar o céu em uma noite sem nuvem e longe das luzes da cidade, da uma sensação de que o Universo é infinito.

O UNIVERSO é o conjunto de galáxias, planetas, radiações e corpos celestes (satélites, cometas, asteróides, estrelas,nebulosas) alguns já identificados, mas muitos ainda desconhecidos pelo ser humano.

É impossível ter idéia do seu tamanho. O universo atualmente conhecido contém cerca de 100 bilhões de galáxias, incluindo a nossa: VIA LÁCTEA.

A própria origem do nome já explica isso: *UNIVÉRSUS* “todo, todo inteiro, o universo, com origem no idioma Latim.

A ciência que estuda a origem e estrutura do Universo recebe o nome de COSMOLOGIA.

Durante muito tempo os cientistas acreditaram que o Universo seria estático e imutável.

Em 1929, o astrônomo EDWIN HUBBLE observou que as galáxias estão se afastando, ou seja, o Universo está em expansão.

## ORIGEM DO UNIVERSO COMO ELE SURTIU?

Os cientistas já pesquisaram muito a este respeito e atualmente a teoria mais aceita para explicar sua origem é a chamada teoria do BIG BANG, ou seja, “Grande Explosão.”



De acordo com essa teoria, o Universo teria surgido após uma grande explosão cósmica, entre 10 e 20 bilhões de anos atrás. O termo explosão é usado porque houve uma grande liberação de energia, criando o que conhecemos atualmente como espaço-tempo.

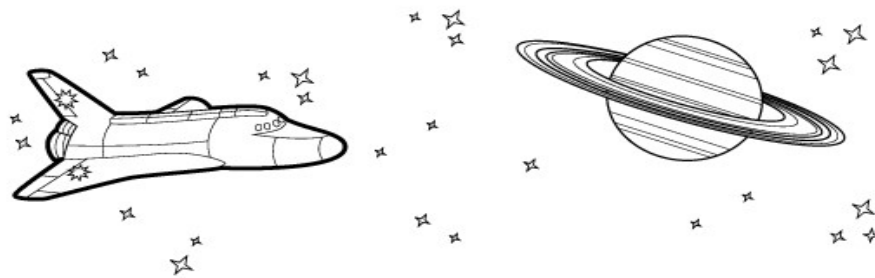
As GALAXIAS são sistemas estelares isolados no universo que possuem bilhões de estrelas, asteróides, etc. a VIA LÁCTEA é a galáxia onde está a Terra, tendo o Sol como estrela principal e outros planetas que circulam em sua órbita, por isso chamada de Sistema Solar.

Os planetas que fazem parte do sistema solar são: Mercúrio, Vênus, Terra, Marte, Júpiter, Saturno, Urano e Netuno. Até agosto de 2006, Plutão era considerado o nono planeta, desde então passou a ser classificado como Planeta Anão.

### Atividades

- 1- Encontre no quadro abaixo cinco palavras relacionadas ao Universo.

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| O | R | C | U | R | I | F | O | U | R | C |
| I | A | R | A | R | U | O | T | E | A | F |
| R | N | O | U | B | I | G | B | A | N | G |
| T | C | U | C | N | R | U | B | O | R | O |
| N | A | U | N | I | V | E | R | S | O | N |
| V | I | A | L | A | C | T | E | A | E | G |
| T | E | R | S | A | T | E | L | I | T | E |



## Matemática

### Conteúdo: Sistema de numeração romana

1- Marque um X no parêntese que contenha a **ÚNICA** alternativa correta.

a) O número romano MCMIV corresponde a:

- ( ) 2904
- ( ) 1994
- ( ) 1904

b) O antecessor de 912 em Algarismo Romano é:

- ( ) CMXI
- ( ) MCXI
- ( ) DCDXI

Sexta-feira dia 9/10

Língua Portuguesa

Assistir vídeo ( aula do dia 25/09)

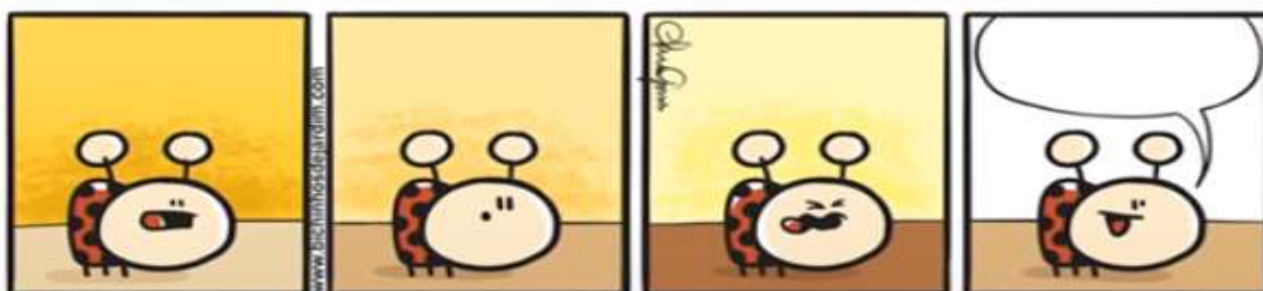
Link da aula

<https://www.youtube.com/watch?v=64Z63KRggoM&list=PLnGI1S4-A8ruZ3deh-uc32xz0iDml3Vpv&index=84>



1) O que você escreveria no balão?

**Cara feia**



2) Qual título você daria para a tirinha?

Pense um pouco sobre a tirinha e produza um texto falando sobre o que você entendeu, ampliando as ideias sobre o tema. Não se esqueçam de utilizar os parágrafos, letras maiúsculas e pontuações



---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



## Matemática

Conteúdo : Figuras geométricas planas

Assistir vídeo ( aula do dia 25/09)

Link da aula

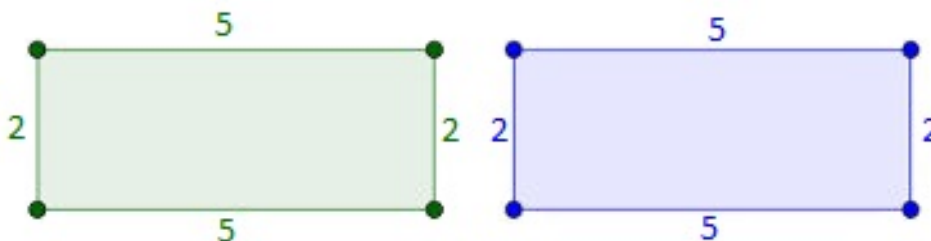
[https://www.youtube.com/watch?v=yP3wHzCQcck&list=PLnGI1S4-A8ruZh-I\\_0VtckYaD\\_M7KFBkD&index=61](https://www.youtube.com/watch?v=yP3wHzCQcck&list=PLnGI1S4-A8ruZh-I_0VtckYaD_M7KFBkD&index=61)



### CONGRUÊNCIA DE FIGURAS GEOMÉTRICAS

Para que duas figuras geométricas sejam consideradas congruentes é necessário que os lados correspondentes dessas figuras tenham medidas iguais e que o mesmo aconteça com seus ângulos correspondentes. *Por esse motivo, é preciso medir todos os lados e todos os ângulos de ambas as figuras para compará-los e decidir se elas são congruentes.*

Dizer que duas figuras são congruentes é algo parecido com dizer que elas são iguais. Só não se pode fazer essa afirmação por falarmos de duas figuras diferentes que possuem as mesmas medidas. Para entender isso, imagine dois retângulos, um verde e um azul, com as seguintes medidas:



Esses retângulos não são iguais, mas as medidas de seus lados são correspondentes. *Para que sejam congruentes, basta que ângulos correspondentes sejam iguais. E são! É uma propriedade dos retângulos que todos os seus ângulos meçam 90 graus. Logo, esses dois retângulos diferentes são congruentes, pois possuem medidas de ângulos e lados correspondentes iguais.*

Atividades

1- Quais dos pares de figuras a seguir podem ser congruentes? Assinale .

